

OASI URBANE.

Arte e cultura dei giardini

PROGETTO PER CREMONA CONTEMPORANEA 2026

Concept

Nell'ambito delle attività "off" di Cremona Contemporanea (23-31 maggio 2026) il collettivo 50mm propone "Oasi urbane. Arte e cultura dei giardini", un progetto artistico e culturale che intende mettere in luce, riscoprire e valorizzare i giardini presenti nella città di Cremona, spesso nascosti perché privati o comunque poco conosciuti. Il progetto nasce dal desiderio di restituire uno sguardo nuovo su questi spazi verdi, incrementando l'attenzione e la cura per il verde per contribuire allo sviluppo sostenibile (agenda 2030, obiettivo 11: Città e comunità sostenibili). Attraverso il medium fotografico, si propone di rendere visibile ciò che solitamente resta invisibile, invitando il pubblico a una riflessione consapevole sul rapporto tra città, tempo e natura. Il progetto è candidato all'edizione 2026 del Festival della sostenibilità.

Allestimento e fruizione dell'opera

"Oasi urbane" consiste in una installazione con immagini fotografiche proiettate in loop posta in un luogo storico della città (ad esempio la Loggia dei Militi) liberamente accessibile durante il periodo dell'evento Cremona Contemporanea. L'allestimento è formato da tre grandi schermi, disposti a trapezio, così da creare un'esperienza visiva avvolgente. Le immagini saranno scattate precedentemente all'evento dai membri del Collettivo 50 mm e montate in un video.

La proiezione delle immagini sarà accompagnata da frasi tratte da testi letterari e poetici e da un commento musicale selezionati appositamente per dialogare con le fotografie e amplificarne la dimensione sensoriale ed emotiva. L'opera si configura dunque come un'esperienza interdisciplinare in cui diverse arti come fotografia, letteratura e musica concorrono alla costruzione di un unico racconto.

Attività collaterali e coinvolgimento del pubblico

Obiettivo del progetto è quello di sensibilizzare i fruitori sull'importanza del verde pubblico e privato nella speranza di contribuire all'educazione alla sostenibilità urbana. Durante il periodo di esposizione, il progetto sarà arricchito da alcune attività collaterali pensate per coinvolgere diverse fasce d'età e per favorire una fruizione ampia e partecipata dell'opera:

25 Maggio 2026: ore 21 – *Armonie nel verde.*

Evento musicale dal vivo, in dialogo con le immagini proiettate e con lo spazio espositivo

26 Maggio 2026: ore 9-12 *Obiettivo natura!*

Laboratorio per bambini sulla fotografia della natura, volto a mettere in risalto la creatività dei più piccoli mediante il linguaggio fotografico.

28 Maggio 2026: ore 17.30-19.00 *Il pensiero che fiorisce: dialoghi in giardino*
Incontro a tema filosofico tenuto da docenti e studenti superiori e universitari sulle riflessioni di grandi pensatori in merito al verde e alla natura.

Struttura e fasi di realizzazione del progetto

Il progetto *Oasi urbane. Arte e cultura dei giardini* è strutturato secondo le seguenti fasi operative:

Febbraio/Marzo 2026

Ricerca e selezione dei giardini da fotografare

Ricerca e selezione dei testi

Ricerca di brani musicali per l'accompagnamento delle immagini

Marzo/Aprile 2026

Ricerca sponsor

Reperimento del materiale necessario per i laboratori

Definizione attività

Aprile/Maggio 2026

Realizzazione degli scatti fotografici in concomitanza con la fioritura dei giardini

Coinvolgimento di soggetti terzi

Il progetto è proposto e realizzato dal Collettivo 50 millimetri ma mira al coinvolgimento di diverse realtà territoriali e non. In particolare sono stati richiesti patrocini e collaborazioni a:

- Comune di Cremona
- Cremona contemporanea
- Università di Pavia – Dipartimento di Musicologia e Beni Culturali
- Università di Pavia – Orto botanico
- Liceo Vida – Cremona
- Comune di Cremona – Museo di Storia naturale

Sarà possibile coinvolgere ulteriori soggetti nel corso della realizzazione del progetto.

Donazioni a sostegno della realizzazione del progetto (erogazioni liberali)

A fronte di una donazione a sostegno del progetto, il Collettivo garantisce alcune azioni volte a sostenere la visibilità del donatore, rispettandone l'immagine e i valori, tra cui:

- Inserimento del logo del donatore all'interno della locandina ufficiale del progetto e del materiale promozionale correlato;
- Ringraziamenti dedicati attraverso i canali social ufficiali del "collettivo 50 mm", con menzione diretta;
- Possibilità di realizzare uno shooting fotografico mirato, concordato in base alle specifiche esigenze comunicative del donatore, utilizzabile per finalità promozionali e istituzionali

Le erogazioni liberali a favore delle Associazioni di Promozione Sociale (APS) iscritte al RUNTS consentono una detrazione IRPEF del 30% (fino a 30.000€ annui) o una deduzione dal reddito imponibile nel limite del 10% del reddito complessivo dichiarato.

Spese previste

Noleggio monitor	5000
Comunicazione e stampa	800
Materiali fotografici	1000
Allestimento laboratori	1000
Totale	7800 euro

Contatti:

Collettivo 50 millimetri: collettivo50millimetri@gmail.com;

Camilla Bassorizzi: camilla.bassorizzi01@universitadipavia.it; tel. 3469719131

Emanuele Riccobono: emanuele.riccobono01@universitadipavia.it; tel. 3911547863

Cremona, 20 marzo 2026